

30TH EDITION

INTERNATIONAL
COMPETITION
FOR YOUNG
OPERA SINGERS

1 - 6 JULY 2024
RIVA DEL GARDA
TRENTO - ITALIA

**RICCARDO
ZANDONAI**





Vincitori Concorso Riccardo Zandonai - *Winners Riccardo Zandonai Competition 2023*
Marco Boemi, direttore d'orchestra - *conductor*

Riccardo Zandonai
Artistic Director
MIETTA SIGHELE

VINCITORI PREMIO ZANDONAI EX AEQUO 2023
WINNERS ZANDONAI PRIZE EX AEQUO 2023

Anna Cimmarrusti *soprano* ITALIA
Maria Stella Maurizi *soprano* ITALIA

PRIZES

FIRST PRIZE
PRIMO PREMIO

€ 8.000

SECOND PRIZE
SECONDO PREMIO

€ 5.000

THIRD PRIZE
TERZO PREMIO

€ 3.000

PREMIO
RICCARDO ZANDONAI
PRIZE

€ 5.000

*for the best performance
of opera arias or chamber
pieces by Riccardo Zandonai*

CORTESIA DI MUSICARIVA:

Il pernottamento e la prima colazione presso la Casa della Gioventù di Riva del Garda saranno a carico dell'Organizzazione (art.4)

COURTESY BY MUSICARIVA:

Bed and breakfast accomodation at the Youth Hostel in Riva del Garda is provided to those participants who require it (art.4)

PREMIO SPECIALE
MIETTA SIGHELE
& VERIANO LUCHETTI
SPECIAL PRIZE

€ 10.000

IL PREMIO VERRÀ ASSEGNATO AD INSINDACABILE GIUDIZIO DI MIETTA SIGHELE
THE PRIZE WILL BE AWARDED AT THE UNQUESTIONABLE JUDGMENT OF MIETTA SIGHELE



TEATRO ZANDONAI COMUNE DI ROVERETO

*Il Comune di Rovereto porta
in scena il pubblico e lo rende
protagonista, istituendo
il "Premio del Pubblico",
che decreterà il suo vincitore*



**VENERDÌ 5 LUGLIO
ORE 20:30**

*The Municipality of Rovereto
makes the audience
protagonist by establishing the
"Audience Award" which will
decide its winner*

PREMIO DEL PUBBLICO AUDIENCE AWARD € 2.000



FASE FINALE DEL CONCORSO LIRICO
**RICCARDO
ZANDONAI**

**3 PREMI COMUNE DI RIVA
DEL GARDA E MUSICARIVA
€ 1.250 CAD.**

*per la partecipazione al corso
di perfezionamento in canto
e per le spese di permanenza;
il corso, tenuto da Mietta Sighele,
si svolgerà a Riva del Garda
in occasione di mrf 24*

**COMUNE OF RIVA DEL GARDA
AND MUSICARIVA 3 PRIZES
€ 1.250 EACH**

*for the participation in the singing
masterclass and for accomodation
expenses; the course,
held by Mietta Sighele,
will take place in Riva del Garda
during mrf 24*

**PREMIO EUNG KWANG LEE
€ 2.000**

**PREMIO ICHEON CULTURAL
FOUNDATION - COREA***

**PREMIO ICHEON ARTHALL
COREA***

**PREMIO FESTIVAL AMAZONAS DE
OPERA A MANAUS 2025 - BRASILE***

**PREMIO CIA OPERA SÃO PAULO
BRASILE***

**Partecipazione retribuita a concerti o
spettacoli operistici, in un ruolo da concordare*

**EUNG KWANG LEE PRIZE
€ 2.000**

**ICHEON CULTURAL
FOUNDATION PRIZE - KOREA***

**ICHEON ARTHALL PRIZE
KOREA***

**FESTIVAL AMAZONAS DE OPERA
A MANAUS 2025 PRIZE - BRAZIL***

**CIA OPERA SÃO PAULO PRIZE
BRAZIL***

**Participation to concerts or performances
in a role to be agreed*

PREMIO LA FENICE PRIZE

**I vincitori saranno invitati al Teatro La Fenice di Venezia per un'audizione
con il sovrintendente e direttore artistico**

*The winners will be invited for an audition with the superintendent and artistic director
of Teatro La Fenice in Venice*

REGOLAMENTO

ARTICOLO 1

Il Concorso Internazionale per Giovani Cantanti Lirici Riccardo Zandonai, XXX edizione, è promosso e organizzato dall'Associazione MusicaRiva (www.musicariva.org), che ne cura la direzione e la segreteria organizzativa. Sono ammessi al Concorso i giovani cantanti lirici di ogni nazione nati dopo il 1° gennaio 1987. I vincitori del Primo Premio delle passate edizioni potranno concorrere solo alla sezione "Premio Riccardo Zandonai", di cui all'art.6.

ARTICOLO 2

La quota di iscrizione è pari ad euro 110,00 (centodieci/00), al netto delle commissioni bancarie e non è rimborsabile. La procedura di iscrizione prevede la compilazione online della domanda di ammissione che il candidato troverà sul sito internet www.musicariva.org nella sezione Concorso Lirico Riccardo Zandonai. La domanda di ammissione dovrà essere necessariamente corredata dei seguenti documenti:

- Fotocopia della carta d'identità o di altro documento equipollente;
- Fotocopia del codice fiscale italiano, se rilasciato, ovvero fotocopia del tax number o di altro documento di identificazione fiscale del proprio Paese di residenza;
- Ricevuta di pagamento online di euro 110,00 effettuata tramite carta di credito o paypal sul sito o ricevuta di bonifico bancario;
- Una fotografia a figura intera;
- Dichiarazione di consenso al trattamento dei dati personali (scaricabile dal portale per la compilazione della scheda di iscrizione);
- Tutti questi documenti dovranno essere caricati all'interno della sezione del sito www.musicariva.org dedicata al concorso Zandonai, compilando la scheda d'iscrizione.

Per qualsiasi richiesta rivolgersi a: concorsozandonai@musicariva.org.

I concorrenti cittadini di Paesi Extra-UE dovranno obbligatoriamente esibire alla segreteria organizzativa, a pena di esclusione dal concorso, un idoneo titolo di ingresso nel territorio della Repubblica Italiana, secondo quanto previsto dalla normativa vigente. L'Associazione MusicaRiva provvederà a verificarne l'idoneità, se del caso, attraverso le competenti autorità.

Le domande dovranno pervenire alla segreteria organizzativa entro il **19 giugno 2024**.

In caso le domande pervengano in ritardo o siano incomplete o che i dati o i documenti allegati siano inesatti o non corrispondenti a quanto richiesto dai precedenti articoli, il candidato verrà escluso.

Del pari il candidato sarà escluso nei casi in cui:

- non abbia corrisposto nella sua interezza la quota di iscrizione;
- non si presenti il giorno 1 luglio 2024 o in un giorno diverso da quello a lei o a lui comunicato come da articolo 3 che segue;
- assuma, prima, durante o dopo il concorso, comportamenti offensivi, poco decorosi o non consoni al contesto.

ARTICOLO 3

Il concorso si svolgerà dall' **1 al 6 luglio**, con concerto finale di premiazione il 6 luglio 2024, secondo le modalità specificate negli Articoli a seguire. Le prove di concorso verranno effettuate presso il Conservatorio di musica "F.A. Bonporti", Largo Marconi, 5 - 38066 - Riva del Garda - Tn. I concorrenti dovranno presentarsi alla segreteria del Concorso nel giorno e nell'orario comunicati dalla segreteria. Le fasi eliminatoria e semifinale del Concorso saranno a porte chiuse. La fase finale sarà aperta al pubblico, presso il Teatro Zandonai di Rovereto. L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione dei concorrenti pianisti accompagnatori per lo svolgimento delle prove. I concorrenti che lo riterranno opportuno potranno avvalersi di altro pianista a proprie spese e previa richiesta rivolta all'organizzazione del Concorso ed autorizzazione esplicita di quest'ultima.

ARTICOLO 4

Nessun rimborso per le spese di viaggio sarà corrisposto ai concorrenti da parte del Concorso.

Il pernottamento e la prima colazione presso la casa della Gioventù di Riva del Garda saranno a carico dell'organizzazione del Concorso, previa richiesta da parte del concorrente e comunque fino e non oltre le ore 12:00 del giorno successivo alla conclusione della propria partecipazione al concorso. Per i vincitori del Concorso, il trattamento di pernottamento e prima colazione presso l'Ostello della Gioventù

saranno assicurati fino alle ore 12:00 del giorno successivo al concerto dei vincitori. I pernottamenti verranno assegnati fino ad esaurimento posti, secondo l'ordine cronologico di pagamento della quota di iscrizione.

ARTICOLO 5

La Giuria, nominata dal Direttore Artistico del Concorso, avrà facoltà di assegnare uno o più premi ex aequo. In tal caso, i premi stessi verranno suddivisi in parti uguali. La Giuria proclamerà i vincitori durante il Concerto dei Vincitori. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

ARTICOLO 6 - PREMI

Sono istituiti i seguenti Premi:

Primo Premio, € 8.000 – offerto dal Comune di Riva del Garda

Secondo Premio, € 5.000

Terzo Premio, € 3.000 – offerto dal Comune di Riva del Garda

Premio Riccardo Zandonai - offerto dal Comune di Rovereto

È istituito un Premio speciale di **€ 5.000** per la migliore interpretazione di liriche da camera e/o di brani dal repertorio operistico di Riccardo Zandonai.

La partecipazione a questa sezione del Concorso è facoltativa

Premio Speciale Mietta Sighele e Veriano Luchetti € 10.000

offerto da Mietta Sighele

3 Premi Comune di Riva del Garda e MusicaRiva di € 1.250 cad.
per la partecipazione alla masterclass di canto in occasione di musicaRivafestival 2024

Premi Speciali:

Premio baritono Eung Kwang Lee, € 2.000 offerto da Eung Kwang Lee

Premio del Pubblico € 2.000 offerto dal Comune di Rovereto

Premio Icheon Cultural Foundation

Premio Icheon Arthall

Premio Festival Amazonas de Ópera a Manaus - Brasile 2025

Premio Cia Opera São Paulo - Brasile

Premio La Fenice di Venezia

I premi si intendono al lordo di ritenute fiscali

ARTICOLO 7

I concorrenti dovranno presentare 4 brani tratti dal repertorio operistico, in lingua originale. I concorrenti che intendano partecipare alla sezione facoltativa "Premio Riccardo Zandonai" dovranno presentare, inoltre, due brani tratti dal repertorio cameristico e/o operistico di Riccardo Zandonai.

Il Concorso si articolerà in tre fasi:

Prima prova - Eliminatoria

Il concorrente dovrà scegliere due brani, tra i quattro presentati nella domanda, per la prova eliminatoria. Il concorrente eseguirà:

- un brano a sua scelta tra i due scelti;

la giuria potrà richiedere l'esecuzione anche del secondo brano scelto;

- uno dei brani di Riccardo Zandonai a sua scelta (qualora intenda partecipare a tale sezione), vedi art. 6.

Seconda prova - Semifinale

Saranno ammessi alla prova Semifinale i concorrenti che avranno superato la fase eliminatoria e i vincitori, negli anni 2023 e 2024, di Primo Premio presso altri Concorsi Internazionali di Canto (previa esibizione della relativa documentazione).

RULES

I concorrenti dovranno eseguire:

- un brano a loro scelta tra i due non presentati per la prova eliminatoria; la giuria potrà richiedere anche l'esecuzione di un secondo brano tra i due non presentati per la prova eliminatoria.
- il secondo brano di Riccardo Zandonai (qualora intendano partecipare a tale sezione).

I concorrenti ammessi direttamente alla Semifinale dovranno eseguire:

- un brano a loro scelta tra quelli indicati nella domanda di partecipazione; la giuria potrà richiedere anche l'esecuzione di un secondo brano tra quelli presentati.
- uno dei brani di Riccardo Zandonai (qualora intendano partecipare a tale sezione).

Nella prima e nella seconda prova, la Giuria si riserva di ascoltare i brani presentati per intero o in parte, a proprio insindacabile giudizio.

Terza prova - Finale

I concorrenti dovranno eseguire, a scelta della Giuria, uno o più brani tra tutti i 4 brani presentati. Se si partecipa alla sezione "Premio speciale R.Zandonai", potranno essere ascoltati uno o entrambi i brani dell'autore.

ARTICOLO 8

La premiazione avverrà durante il concerto del 6 luglio 2024. **I vincitori saranno tenuti a partecipare a tale concerto, pena la revoca di ogni premio assegnato.** I premi in denaro verranno liquidati per intero ai vincitori tramite bonifico bancario, disposto non oltre il 6 ottobre 2024.

- I 3 premi "Comune di Riva del Garda e MusicaRiva", consistenti in borse di studio finalizzate alla partecipazione ai corsi di perfezionamento di canto nell'ambito di musicaRivafestival 2024, sono vincolati alla suddetta partecipazione e pertanto verranno liquidati con una lettera di impegno vincolante, che il vincitore riceverà nell'ambito del Concorso Zandonai e che sarà tenuto obbligatoriamente a presentare, a pena di decadenza, alla segreteria organizzativa del musicaRivafestival entro i termini ordinari di iscrizione di quest'ultimo. La segreteria organizzativa provvederà a versare al vincitore il Premio decurtato della somma di iscrizione e partecipazione al corso.

ARTICOLO 9

I partecipanti rinunciano ad ogni diritto di utilizzo delle riprese radiofoniche e/o televisive delle proprie esecuzioni e di trasmissione o riproduzione dei propri brani eseguiti ed autorizzano l'organizzazione ad effettuare riprese video, audio e fotografiche di ogni momento del Concorso nonché ad utilizzarle a propria discrezione senza avere nulla a che pretendere.

ARTICOLO 10

La domanda di partecipazione obbliga il concorrente all'accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando. In caso di contestazione si farà riferimento al testo italiano del regolamento.

ARTICOLO 11

Tutti i partecipanti al Concorso Riccardo Zandonai usufruiranno di copertura assicurativa infortuni, stipulata con primaria Compagnia di assicurazioni.

ART. 1

The thirtieth annual Riccardo Zandonai International Competition for Young Opera Singers is promoted and organized by the MusicaRiva Association (www.musicariva.org), which carries out the management and organizational secretariat operations.

Young opera singers of any nationality, born after 1st January 1987, are eligible to enter the competition. Winners of the first prize from previous years may only enter for the Riccardo Zandonai Prize section, as set out in article 6.

ART. 2

The registration fee is **110,00 euros (one hundred and ten euros)** excluding bank charges and is not refundable. The registration procedure involves completing the online application for admission, which candidates will find at www.musicariva.org under the Riccardo Zandonai Opera Competition section. The following documents must be submitted along with the application form:

- Photocopy of identity card or equivalent identification document;
 - Photocopy of Italian tax code where applicable, or photocopy of tax number or other tax identification document from the country of residence;
 - Online payment of 110,00 euros by credit card, paypal or receipt for a bank transfer;
 - Full-length photograph;
 - Declaration of consent to the processing of personal data (available to download from the website for the compilation of the application process);
 - All these documents must be uploaded in the www.musicariva.org in the Riccardo Zandonai competition dedicated section For any request please contact: concorsozandonai@musicariva.org
- Entrants from non-EU countries must produce a valid entry permit for the Italian Republic to show the competition organizers. Failure to do so may result in exclusion from the competition, in accordance with current regulations. If necessary, the MusicaRiva Association will confirm with the relevant authorities whether the permit is appropriate.

Applications must reach the organizing secretariat by **19th June 2024**.

Candidates will be excluded in the event of late or incomplete applications, and applications or attachments containing incorrect information or information that does not meet the requirements of the above mentioned articles.

Candidate will also be excluded in the following circumstances:

- failure to pay the registration fee in full;
- failure to attend on 1st July 2024 or attendance on a day other than that notified to her/him, as in article 3 below;
- offensive, disrespectful or inappropriate behavior before, during or after the competition.

ART. 3

The competition will take place from **1 to 6 July 2024**, and final concert on 6th July, in accordance with the procedure set out in the articles below. The competition rounds will be held at the F.A. Bonporti Music Conservatory at Largo Marconi 5 - 38066 - Riva del Garda, Tn.

Entrants must report to the competition secretariat on the day and at the time notified by the artistic secretariat. Eliminary round and semi-final round of the Competition will be behind closed doors. The final round of the Competition will be open to the public, at the Teatro Zandonai in Rovereto. The competition organizers will provide pianists to accompany entrants in their performances. Competitors who wish to use a different pianist may do so at their own expense, after submitting a request to the competition organizers and receiving express authorization to do so.

ART. 4

The competition will not reimburse entrants for travel expenses.

The cost of overnight accommodation and breakfast at the Riva del Garda Youth Hostel will be paid by the competition organizers, on request from entrants, up to and no later than 12pm on the day

following the entrant's elimination or withdrawal from the competition. For the winners of the competition, bed and breakfast accommodation at the Youth Hostel will be provided until 12pm on the day following the Winners Concert. Overnight accommodation will be assigned subject to availability, on a first-come first-served basis when the registration fee is paid.

ART. 5

The jury, as appointed by the competition's artistic director, will have the power to award one or more prizes jointly. In this eventuality the prize money will be divided equally. The jury will announce the winners during the Winners Concert. The jury's decision is final and irrevocable.

ART. 6 - PRIZES

First Prize, € 8.000 - offered by the Municipality of Riva del Garda

Second Prize, € 5.000

Third Prize, euro 3.000 - offered by the Municipality of Riva del Garda

Riccardo Zandonai Prize, 5.000 € - offered by the Municipality of Rovereto for the best interpretation of chamber music and/or pieces from the opera repertoire of Riccardo Zandonai
Participation in this section of the Competition is optional

Special Prize Mietta Sighele and Veriano Luchetti, € 10.000
offered by Mietta Sighele.

3 Municipality of Riva del Garda and MusicaRiva Prizes, of € 1.250 each
each for participation in the singing masterclass on the occasion of musicaRivafestival 2024

Special Prizes

Baritone Eung Kwang Lee Prize, € 2.000 offered by Eung Kwang Lee

Audience Award € 2.000 offered by the Municipality of Rovereto

Icheon Cultural Foundation Prize

Icheon Arthall Prize

Festival Amazonas de Ópera - Manaus Brasil 2025 Prize

Cia Opera São Paulo - Brasil Prize

La Fenice di Venezia Prize

Prizes are understood to be gross of withholding tax

ART. 7

Entrants must select four pieces to perform from the opera repertoire, in the original language. Entrants wishing to participate in the optional Riccardo Zandonai Prize must also select two pieces from Riccardo Zandonai's chamber and/or opera repertoire.

The competition will be organised in three rounds:

Round One - Elimination

For the elimination round, entrants must choose two pieces from the four selected on their application.

Entrants will perform:

- one piece of their own choice from the two chosen. The jury may also ask them to perform their other chosen piece;
- one piece of their choice from the two Riccardo Zandonai pieces (for those taking part in this section).

Round Two - Semifinal

Entrants who pass the elimination round will be admitted to the semi-final round, along with first-prize

winners from other international singing competitions in 2023 and 2024 (relevant documentation to be provided). Entrants must perform:

- a piece of their choice from the two not selected for the elimination round. The jury may also ask them to perform the other of the two pieces.
- the second Riccardo Zandonai piece (for those taking part in this section)

Entrants admitted directly to the semi-final must perform:

- a piece of their choice from the ones indicated on their application. The jury may also ask them to perform a second piece from the ones indicated.
- one of their Riccardo Zandonai pieces (for those taking part in this section). See Art.6.

In the first and second rounds, the jury reserves the right to listen to the pieces in full or in part at its own discretion, which is incontestable.

Round Three - Final

Entrants will perform one or more of their pieces, chosen by the jury, including the pieces by Riccardo Zandonai for those taking part in this section.

ART. 8

The awards ceremony will take place during the concert on 6th July 2024, at which the winners will be required to take part. **Prizes will be forfeited for failure to attend.** Cash prizes will be sent in full to the winners by bank transfer, no later than 6 October 2024.

- The three Municipality of Riva del Garda and MusicaRiva prizes, consisting of scholarships for participation in singing improvement classes as part of musicaRivafestival 2024, are limited to the above mentioned participation and will be presented as a binding letter of obligation which will be handed to the winner at the Zandonai Competition, and which she/he will be required to submit to the organizing secretariat of musicaRivafestival within the normal registration deadlines. Failure to do so will result in forfeiture of the prize. The organizing secretariat will pay the prize money to the winner after subtracting the amount required for registration and participation in the class.

ART. 9

Participants waive any right to the use of radio and/or television footage of their performances and the transmission or reproduction of their performed pieces, and authorize the organization to make video, audio and photographic recordings at any time during the competition for use at the organization's discretion, with no entitlement to claim.

ART. 10

By submitting the application form, entrants accept all the regulations contained in this announcement. In the event of disputes, the Italian version of the regulations will prevail.

ART. 11

All participants in the Riccardo Zandonai competition will be covered by accident insurance taken out with a leading insurance company.



RICCARDO ZANDONAI

CONCORSO INTERNAZIONALE PER GIOVANI CANTANTI LIRICI

30TH
EDITION

INTERNATIONAL COMPETITION FOR YOUNG OPERA SINGERS

CONCERTO OPERISTICO

Concerto con i vincitori della
30° Edizione del Concorso
Internazionale per giovani
cantanti lirici

*Concert with the prize
winners of the international
competition for young
opera singers*

SABATO 6 LUGLIO
ORE 21:00

Cortile della Rocca
Riva del Garda



ALBO D'ORO

1995 **Donatella Lombardi** *soprano* **ITALIA**
1996 **Sabina P. Azara** *soprano* **SPAGNA**
1998 **Hea - Ran Kim** *soprano* **COREA**
1999 **Ermonela Jaho** *soprano* **ALBANIA**
Sonia Prina *mezzosoprano* **ITALIA**
2000 **Natalia Ushakova** *soprano* **RUSSIA**
2001 **Mirco Palazzi** *basso* **ITALIA**
2002 **George Oniani** *tenore* **GEORGIA**
Maria Miccoli *mezzosoprano* **ITALIA**
2003 **Francesco Meli** *tenore* **ITALIA**
2004 **Maija Kovalevska** *soprano* **LETTONIA**
Anna Samuil *soprano* **RUSSIA**
2005 **Kiu Sung Park** *tenore* **COREA**
Ombretta Macchi *soprano* **ITALIA**
2006 **Anna Viktorova** *mezzosoprano* **RUSSIA**
2007 **Klaudiya Sorokina** *soprano* **RUSSIA**
Aleksander Tsymbaliuk *basso* **UCRAINA**
2008 **Eung - Kwang Lee** *baritono* **COREA**
2009 **Elisabeth Stevens** *soprano* **USA**
2010 **Annalisa Stroppa** *mezzosoprano* **ITALIA**
Expo Shanghai 2010 **Peng Han** *tenore* **CINA**

2011 **Dimande Nkosazana** *soprano* **REP. SUDAFRICA**
2012 **Tamara Kalinkina** *soprano* **UCRAINA**
Anna Tobella *mezzosoprano* **SPAGNA**
2013 **Chaejun Lim** *basso* **COREA**
Eunhee Kim *soprano* **COREA**
2014 **Long Guo** *basso* **CINA**
Park Se Young *soprano* **COREA**
2015 **Elbenita Kajtazi** *soprano* **KOSOVO**
Shin Je Bang *mezzosoprano* **COREA**
2016 **Tobias Greenhalgh** *baritono* **USA**
Leon Kim *baritono* **COREA**
2017 **Nela Saric** *soprano* **CROAZIA**
Dong Ho Kim *basso* **COREA**
2018 **Hao Tian** *baritono* **CINA**
Jung Min Kim *baritono* **COREA**
2019 **Lauren Michelle** *soprano* **USA**
Youngjyn Park *baritono* **COREA**
2021 **Miwako Okamura** *soprano* **USA**
Bryndís Guodjónsdóttir *soprano* **ISLANDA**
2022 **Inho Jeong** *basso* **KOREA**
2023 **Non assegnato - Not awarded**

1995
2023

ALBO PREMIO ZANDONAI

- 1995 **Mi Ja Park** *soprano* COREA
Alessandro Guerzoni *basso* ITALIA
- 1996 **So Hyun Lee** *soprano* COREA
- 1997 **Ju-Ho Noh** *soprano* COREA
- 1998 **M. Lucas Debevec** *basso baritono* ARGENTINA
- 1999 **Jang Cheol** *tenore* COREA
Rachel Adedokun Titilayo *soprano* USA
- 2000 **Natalia Ushakova** *soprano* RUSSIA
- 2001 **Mi-Young Kim** *mezzosoprano* COREA
Sungil Kim *baritono* COREA
- 2002 **Veronica Amarres** *mezzosoprano* RUSSIA
- 2003 **Toriki Yayoi** *mezzosoprano* GIAPPONE
Un Young Lee *soprano* COREA
- 2004 **Maria Letizia Grosselli** *soprano* ITALIA
Sachiko Muta *soprano* GIAPPONE
- 2005 **Francesca De Giorgi** *mezzosoprano* ITALIA
Jin Hwan Hyun *basso* COREA
- 2006 **Ryoko Sunakawa** *soprano* GIAPPONE
Tiruma Silga *soprano* LETTONIA
- 2007 **Ekaterina Gaidanskaja** *soprano* RUSSIA
- 2008 **Anna Tobella** *mezzosoprano* SPAGNA
- 2009 **Ikuko Nakajima** *mezzosoprano* GIAPPONE

- 2010 **Taisiya Ermolaeva** *soprano* RUSSIA
Expo Shanghai 2010 **Shen Hu** *soprano* CINA
- 2011 **Lada Kyssykova** *soprano* RUSSIA
Chen Qi *baritono* CINA
- 2012 **Max Jota** *tenore* BRASILE
- 2013 **Silvia Cafiero** *soprano* ITALIA
Hsiao Pei Ku *soprano* TAIWAN
- 2014 **Maria Pia Molinari** *soprano* ITALIA
- 2015 **Suzanne Taffot** *soprano* CAMERUN
Ekaterina Kudryavtseva *soprano* RUSSIA
- 2016 **Marta Mari** *soprano* ITALIA
- 2017 **Kamilla Menlibekova** *soprano* UZBEKISTAN
- 2018 **Yong Heng Dong** *basso* CINA
Hyo Kun Ha *tenore* COREA
- 2019 **Claudia Sasso** *soprano* ITALIA
Davide Piva *baritono* ITALIA
- 2021 **Yulia Merkuridnova** *soprano* UCRAINA
Jerica Steklasa *soprano* SLOVENIA
- 2022 **Mirjam Gruber** *soprano* ITALIA
- 2023 **Anna Cimmarrusti** *soprano* ITALIA
Maria Stella Maurizi *soprano* ITALIA

1995
2023



COMUNE DI
RIVA DEL GARDA

Seguici sulla nostra pagina:
www.facebook.com/MusicaRivafestival
www.instagram.com/musicariva

ASSOCIAZIONE MUSICA RIVA

Palazzo San Francesco, Viale della Liberazione 7
38066 - Riva del Garda - Tn - Italia
tel: +39 0464 55 40 73 - fax: +39 0464 52 06 83
info@musicariva.org - www.musicariva.org